


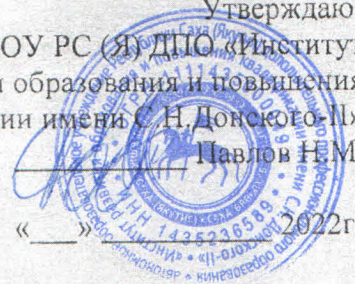
Согласовано:
Начальник МКУ «Мегино-Кангаласское
районное управление образования»

 Черкашина И.В.
« 24 » февраля 2022г



Утверждаю:
Директор АОУ РС (Я) ДПО «Институт
развития образования и повышения
квалификации имени С.Н.Донского-II»

 Павлов Н.М.
« 24 » февраля 2022г



ПОЛОЖЕНИЕ профессионального конкурса «Молодой учитель года образовательного округа «Заречье» - 2022»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения профессионального конкурса «Молодой учитель года образовательного округа «Заречье» - 2022» (далее — Положение, Конкурс), учредителями которого являются АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации имени С.Н.Донского-II» и МКУ «Мегино-Кангаласское районное управление образования», устанавливает модель и структуру этапов Конкурса и определяет место, сроки, требования к составу участников Конкурса, представлению материалов, конкурсные мероприятия.

1.2. Конкурс проводится с целью выявления талантливых молодых педагогов образовательного округа «Заречье», их поддержки и поощрения; содействия росту профессионального мастерства; повышения социального статуса педагогов и престижа учительского труда. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности молодых педагогов по обновлению содержания образования с учетом новых федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) и федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогов, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Методическое сопровождение Конкурса обеспечивает АОУ РС(Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации имени С.Н.Донского-II».

Организационно-техническое сопровождение – МКУ «Мегино-Кангаласское районное управление образования».

1.4. Победитель конкурса получает право на участие в Республиканском профессиональном конкурсе «Учитель года РС(Я) - 2022».

2. Сроки, этапы и порядок проведения Конкурса

2.1. Для участия в Конкурсе образовательные организации округа «Заречье» официальным письмом направляют в Оргкомитет конкурса следующие материалы:

- Заявку (информационную карту) участника конкурса (приложение 1).
- Заявки на участие в работе экспертной комиссии (приложение 2).

Для оценивания конкурсных мероприятий создается экспертный состав, который формируется организаторами Конкурса. Муниципальные органы управления образования имеют право делегировать не более 2-х представителей в экспертный состав по заявке.

2.2. Материалы заявок в электронном формате принимаются оператором конкурса до **12 марта 2022 года** по адресу: mk-soo@yandex.ru

Координаторы: Шарин Сергей Федорович - 89141108852,

Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

2.3. Конкурс проводится в заочно-дистанционной форме в связи с пандемией COVID-19. Этапы конкурсного задания: «Урок», «Мастер-класс» и «Публичное выступление» снимаются на видео одним кадром без склейки и монтажа. Конкурсное задание «Методический семинар» допускает склейку и монтаж. Конкурсные материалы дублируются на электронную почту mk-soo@yandex.ru с темой письма *Заречье (этап конкурса)* до 12 марта 2022.

Каждый участник (профессиональное сообщество) может подать на Конкурс только одну конкурсную работу за каждый этап.

Конкурсные работы выполняются в соответствии со следующими требованиями:

- Видео должен быть снят: цифровая видеокамера, камера мобильного телефона
- Формат файла: mp4, avi, mkv.
- Разрешение: от 1024x768 до 1280x720.
- Качество звука: стерео.
- Титры и заставка для видеоматериала должны быть созданы в видеоредакторе.
- Конкурсные работы выкладываются на облачное хранилище (Google.Диск, Яндекс.Диск или Облако@Mail.ru) с правами доступа «По ссылке» или «Общедоступно» на скачивание.

Ответственность за соблюдение авторских прав на материалы, используемые в конкурсной работе, несут участники, приславшие работу на Конкурс.

2.4. Этапы Конкурса:

«Учитель - Профи»: конкурсное задание «Методический семинар».

«Учитель - Профи»: конкурсное задание «Урок».

«Учитель - мастер»: конкурсное задание «Мастер-класс».

«Учитель - мастер»: конкурсное задание «Публичное выступление».

2.4.1. Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: видеозапись методического семинара (регламент – 20 минут). Методический семинар должен соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС. Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии	Показатели
Результативность и практическая применимость	Применение методики на практике (связь с проведённым уроком). Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных). Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя. Технологичность и возможность транслирования педагогического опыта.
Коммуникативная культура	Умение вести диалог. Точность и полнота ответов на вопросы экспертов. Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам. Целеполагание и проведение рефлексии. Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения.
Оригинальность и творческий подход	Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания. Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач. Проявление индивидуальности и отход от шаблонов. Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы. Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал.
Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта. Точность и корректность использования педагогической терминологии. Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов). Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся. Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания.
Информационная и языковая грамотность	Удачная и разнообразная визуализация информации. Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства. Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных). Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.). Педагогический кругозор и общая эрудиция.

2.4.2. Конкурсное задание «Видеоурок»

Под видеоуроком понимается представленный в видео формате обучающий материал, обладающий характеристиками целостности, логической завершенностью. Представленный обучающий материал должен быть ограничен рамками времени. Видеоурок может быть снят с озвучиванием на видеокамеру или быть записан с экрана монитора с помощью специальных программ захвата видео; для наглядности может использоваться компьютерная анимация.

Конкурсные работы выполняются в соответствии со следующими требованиями:

- Видеоурок должен соответствовать методической/дидактической цели и задачам, указанным в заявке на участие в Конкурсе.
- Продолжительность видеоурока: не более 15 минут.
- Формат файла: mp4, avi, mkv.
- Разрешение: от 1280*720 до 1920*1080.
- Объем файла: не более 300мб.
- Качество звука: стерео.
- Титры и заставка для видеоурока должны быть созданы в видеоредакторе.

Критерии оценивания видеоурока: общий балл – 100 б.

Критерии	Показатели оценки	Количество баллов
Профессиональная педагогическая компетентность	Соответствие содержания видеоурока поставленной цели. Формулировка цели ориентирована на обучающихся	5б.
	Соответствие содержания видеоурока поставленной задачам. Формулировка задач ориентирована на обучающихся	5б.
	Соответствие видеоурока требованиям принципов научности и последовательности	5б.
	Полнота раскрытия ключевых понятий видеоурока	5б.
	Иллюстративность/насыщенность видеоряда	5б.
	Доступность изложения для аудитории	5б.
	Целесообразность использования выбранных методических и технологических приемов обучения	5б.
	Соответствие содержания видеоурока заявленным образовательным областям	5б.
	Соответствие содержания видеоурока форме организации образовательного процесса в ОО	5б.
	Разнообразие методов и приемов	5б.
Эмоциональность и красочность речь диктора	5б.	
Качество исполнения	Единый стиль исполнения работы	5б.
	Творческое наполнение, авторские находки	5б.
	Качество звукового сопровождения	5б.
	Качество видеосъемки	5б.
	Качество видеомонтажа	5б.
	Наличие специальных элементов для обращения внимания на детали видеоурока	5б.
	Целесообразность использования видеоэффектов	5б.
	Аудиовизуальная поддержка детей с особыми потребностями	5б.
Наличие титров	5б.	

2.4.3. Конкурсное задание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: видеозапись мастер-класса в форме публичной индивидуальной демонстрации способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин. Тема мастер-класса должна быть связана с изучением фундаментального (метапредметного) объекта. Тема мастер-класса объявляется участникам конкурса накануне вечером. Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Критерии	Показатели
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание.
Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения.
Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов.
Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек

	зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи.
Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы.
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление.
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности.
Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.
Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные).
Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление).

2.4.4. Конкурсное задание «Публичное выступление»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: индивидуальное публичное выступление 5 (пяти) лауреатов конкурсов на заданную экспертами тему. Темы определяются путем жеребьевки в день финала. Сначала идет жеребьевка по порядку выступления участников. Затем, первый участник выбирает вопрос дается время согласно регламента выступления. Потом выбирает второй готовится, в это время первый выступает. И так далее. Регламент выступления – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание проблемы, убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура.

Критерии	Показатели
Понимание проблемы	Умение чётко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме. Связь высказываний с обсуждаемыми вопросами. Конкретность, нестандартность и реалистичность предложений. Умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно. Понимание актуальности обсуждаемых вопросов.
Убедительность и аргументация позиции	Понятность и конкретность занятой позиции. Чёткое и логичное выстраивание своего выступления. Аргументированность и доказательность. Признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам. Яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания.
Взаимодействие и коммуникационная культура	Выстраивание взаимодействия с аудиторией. Умение формулировать вопросы и делать точные комментарии. Способность осмыслить и переработать имеющийся опыт. Корректность и доброжелательность по отношению к окружающим.
Творческий подход и оригинальность суждений	Нестандартность предлагаемых решений. Новизна и умение видеть неожиданные стороны в обсуждаемых вопросах. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач. Яркий стиль и удачная манера общения.
Информационная и языковая культура	Педагогический кругозор и общая эрудиция. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка. Грамотность речи. Понимание современных тенденций развития образования.

2.5. Абсолютным победителем Конкурса признается участник, набравший максимальное количество баллов по всем этапам. Среди остальных участников выводятся победители номинаций.

2.6. Все участники конкурса получают сертификаты участия, победители номинаций – дипломы в электронном виде. Абсолютный победитель награждается дипломом и кубком. Подарки всем участникам и приз, кубок абсолютному победителю будут отправлены по почте.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие молодые учителя-предметники образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы, независимо от организационно-правовой формы, со стажем работы не более 5 лет или в возрасте до 30 лет.

3.2. На конкурс с улуса (района) приглашаются до 5 участников.

4. Жюри и счетная комиссия Конкурса

4.1. Конкурсные творческие задания участников Конкурса оценивают члены жюри с 30 по 31 марта. Состав жюри формируется АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации имени С.Н.Донского-II» и МКУ «Мегино-Кангаласское районное управление образования».

4.2. Критерии оценивания конкурсных этапов соответствуют критериям Всероссийского конкурса «Учитель года России».

4.3. Для подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Конкурса конкурсных заданий, организации подсчета баллов, набранных участниками Конкурса, создается Счетная Комиссия из числа членов оргкомитета Конкурса.

Информационная карта участника конкурса

1. Общие сведения	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами (при наличии)	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с её уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Класное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж	
Общий педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почётные звания и награды	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	

Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Творчество	
Педагогическое кредо	
9. Заявка на конкурсные мероприятия	
«Урок»- класс, предмет	

Заявка на участие в работе эксперта

Фамилия, имя, отчество	
Место работы	
Педагогическая область	
Образование, место учебы	
Звания, ученая степень	
Участие в конкурсах	
Контакты (моб.телефон, эл.адрес)	